

Итоговая контрольная работа 5 класс

Вариант 1

п\п	Раздел	Примерное содержание
1.	Назначение КИМ	Диагностическая работа проводится с целью определения уровня усвоения обучающимися 5-х классов предметного содержания курса музыки за 2024-25 учебный год по программе «Музыка» Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской Москва «Просвещение» 2015г.
2.	Источник КИМ	Сайт «Методичка» (Электронный документ) Режим доступа: https://stanicha-metodichka.nethouse.ru/kodifikator
3.	Характеристика структуры и содержания КИМ	Работа состоит из 10 заданий: 1.Музыкальная викторина. Знание музыкальных произведений и композиторов. 2.Знание музыкальных инструментов. 3.Знание певческих голосов по тембру. 5.Знание музыкальных жанров. 4.Знание музыкальных терминов. 5 Соотношение музыкальных произведений с композиторами. 6.Соотношение дирижёров мира с их страной. 7 Ассоциативное впечатление произведений изобразительного искусства с музыкальными произведениями. 8. Знание музыкальных определений. 9. Знание какой страны композитор. 10. Балетная мозаика. Соотнести балеты с композиторами.
4.	Продолжительность работы	Для выполнения работы отводится 40 минут

5.	Дополнительные материалы и оборудование	Список музыкальных произведений для слушания: (каждый фрагмент звучит не более 1,5 минут): К заданию № 1 1. Симфония №5 Л. Бетховена. 2. «Песня Сольвейг» из сюиты «Пер Гюнт» Э.Грига. 3. Каприс № 24 Н. Паганини 4. Форель Ф. Шуберта 5. Реквием В. Моцарта. Компьютер, цифровое устройство.
6.	Система оценивания	Пятибальная система: 85% - 100% - «5» 70% - 84% - «4» 50% - 69% - «3» 25% - 49% - «2» Менее 25% - «1»

Вариант № 1

Текст КИМ:

Итоговое тестирование по музыке за курс 5 класса.

Задание №1

Узнать музыкальное произведение. Написать его название и композитора.

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

Задание № 2

Напиши струнные смычковые инструменты симфонического оркестра:

1 _____, 2 _____, 3 _____, 4 _____.

Задание № 3

1. Выбери низкий женский голос:

а). контральто, б). сопрано, в) меццо – сопрано.

2. Выбери мужской высокий голос:

а). баритон, б). бас, в). тенор.

Задание № 4.

1. Выбери музыкальный жанр который не относится к вокальной музыке:

а) романс, б). песня. в) ноктюрн, г) вокализ.

2. Выбери музыкальный жанр который относится к симфонической музыке:

а) балет, б) симфония, в) соната, г) опера.

Задание № 5

Соотнеси музыкальное произведение с композитором который его написал:

1 Балет «Лебединое озеро» А. Н.А. Римский – Корсаков.

2 Кантата «Александр Невский» Б. П.И. Чайковский.

3 Романс «Весенние воды» В. С.С. Прокофьев.

4 Опера « Садко» Г. С.В. Рахманинов.

Задание № 6

Соотнеси дирижёра с страной к которой он относится:

1. Л. Бернстайн А. Россия

2 .К. Джулини Б. Германия

3. В. Спиваков В. Италия

4. Г. Караян Г. Америка

Задание № 7

Какой знакомой тебе музыкой можно озвучить картины художников:

В. Борисова – Мусатова «Водоём» _____

Рафаэля Санти «Сикстинская Мадонна» _____

П. Корин «Александр Невский» _____

Задание № 8

Что такое опера? _____

Акапелла? _____

Задание № 9

Какой страны композитор?

1. И.С. Бах - _____ 3. Н. Паганини- _____

2. В.А. Моцарт- _____ 4. Ф. Шуберт- _____

Задание № 10

Соотнеси балеты с композиторами:

1 Щелкунчик А И. Ф. Стравинский

2 Золушка Б А. И. Хачатурян

3 Гаянэ В П. И. Чайковский

4 Шопениана Г М. М. Фокин

5 Петрушка Д С. С. Прокофьев

Ключи к тексту КИМ:

Ответ
1 Музыкальная викторина 1). Симфония №5 Л. Бетховена. 2). «Песня Сольвейг» Г. Грига 3). Каприз № 24 Н. Паганини. 4). Форель Ф. Шуберта. 5). Реквием В. Моцарта
2-скрипка, альт, виолончель, контрабас
3 1-а, 2-в
4 1-в, 2-б
5. 1-Б, 2-В, 3-Г, 4-А
6. 1-Г, 2-В, 3-А. 4-Б.
7- «Весенние воды» С. Рахманинова, « Аве Мария» Ф. Шуберта Кантата «Александр Невский» С. Проко- фьева.
8. Определения
9. 1 -Германия, 2- Австрия, 3- Италия, 4- Австрия
10. 1-В, 2- Д, 3-Б, 4-Г, 5-А.

Итоговая контрольная работа 5 класс

Вариант 2

п\п	Раздел	Примерное содержание
1.	Назначение КИМ	Диагностическая работа проводится с целью определения уровня усвоения обучающимися 5-х классов предметного содержания курса музыки за 2024-25 учебный год по программе «Музыка» Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской Москва «Просвещение» 2015г.
2.	Источник КИМ	Сайт «Методичка» (Электронный документ) Режим доступа: https://stanicha-metodichka.nethouse.ru/kodifikator
3.	Характеристика структуры и содержания КИМ	Работа состоит из 10 заданий: 1.Музыкальная викторина. Знание музыкальных произведений и композиторов. 2.Знание музыкальных инструментов. 3.Знание певческих голосов по тембру. 5.Знание музыкальных жанров. 4.Знание музыкальных терминов. 5 Соотношение музыкальных произведений с композиторами. 6.Соотношение дирижёров мира с их страной. 7 Ассоциативное впечатление произведений изобразительного искусства с музыкальными произведениями. 8. Знание музыкальных определений. 9. Знание какой страны композитор. 10. Балетная мозаика. Соотнести балеты с композиторами.
4.	Продолжительность работы	Для выполнения работы отводится 40 минут

5.	Дополнительные материалы и оборудование	Список музыкальных произведений для слушания: (каждый фрагмент звучит не более 1,5 минут): К заданию № 1 1. Симфония №5 Л. Бетховена. 2. «Песня Сольвейг» из сюиты «Пер Гюнт» Э.Грига. 3. Каприс № 24 Н. Паганини 4. Форель Ф. Шуберта 5. Реквием В. Моцарта. Компьютер, цифровое устройство.
6.	Система оценивания	Оценочная система: 85% - 100% - «5» 70% - 84% - «4» 50% - 69% - «3» 25% - 49% - «2» Менее 25% - «1»

Вариант № 2

Текст КИМ:

Итоговое тестирование по музыке за курс 5 класса.

Задание №1

Узнать музыкальное произведение. Написать его название и композитора.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

Задание № 2

Напиши деревянные духовые инструменты симфонического оркестра:

1 _____, 2 _____, 3 _____, 4 _____.

Задание № 3

1. Выбери высокий женский голос:

а). контральто, б). сопрано, в) меццо – сопрано.

2. Выбери средний мужской голос:

а). баритон, б). бас, в). тенор.

Задание № 4.

1. Выбери музыкальный жанр который относится к вокальной музыке:

а) ноктюрн, б). опера, в) этюд, г) вокализ.

2. Выбери музыкальный жанр в котором поют, танцуют и разговаривают:

а) балет, б) мюзикл, в) сюита, г) опера.

Задание № 5

Соотнеси музыкальное произведение с композитором который его написал:

1 Балет «Щелкунчик» А. Н.А. Римский – Корсаков.

2 Кантата «Александр Невский» Б. П.И. Чайковский.

3 Романс «Островок» В. С.С. Прокофьев.

4 Опера « Снегурочка» Г. С.В.Рахманинов

Задание № 6

Соотнеси дирижёра с страной к которой он относится:

1. К. Джулини А. Россия

2 .Л. Бернстайн Б. Германия

3. В. Спиваков В. Италия

4. Г. Караян Г. Америка

Задание № 7

Какой знакомой тебе музыкой можно озвучить картины художников:

В. Борисова – Мусатова «Водоём» _____

Рафаэля Санти «Сикстинская Мадонна» _____

П. Корин «Александр Невский» _____

Задание № 8

Что такое опера? _____

Акапелла? _____

Задание № 9

Какой страны композитор?

1. К. Дебюсси - _____ 3. М.К. Чюрленис- _____

2. Л.В. Бетховен - _____ 4. Ф. Шопен- _____

Задание № 10

Соотнеси балеты с композиторами:

1 Щелкунчик А И. Ф. Стравинский

2 Золушка Б А. И. Хачатурян

3 Гаянэ В П. И. Чайковский

4 Шопениана Г М. М. Фокин

5 Петрушка Д С. С. Прокофьев

Ключи к тексту КИМ: 2 варианта

Ответ
1 Музыкальная викторина 1). Симфония №5 Л. Бетховена. 2). «Песня Сольвейг» Г. Грига 3). Каприз № 24 Н. Паганини. 4). Форель Ф. Шуберта. 5). Реквием В. Моцарта
2-флейта, гобой, кларнет, фагот
3 1-б, 2-а
4 1-г, 2-б
5. 1-Б, 2-В, 3-Г, 4-А
6. 1-В, 2-Г, 3-А. 4-Б.
7- «Весенние воды» С. Рахманинова, « Аве Мария» Ф. Шуберта Кантата «Александр Невский» С. Проко- фьева.
8. Определения
9. 1 -Франция, 2- Германия, 3- Литва, 4- Польша
10. 1-В, 2- Д, 3-Б, 4-Г, 5-А.

Итоговая контрольная работа 6 класс

Вариант 1

п\п	Раздел	Примерное содержание
1.	Назначение КИМ	Диагностическая работа проводится с целью определения уровня усвоения обучающимися 6-х классов предметного содержания курса музыки за 2024-25 учебный год по программе «Музыка» Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской Москва «Просвещение» 2020 г.
2.	Источник КИМ	Сайт «Методичка» [Электронный документ] Режим доступа: https://stranicha-metodichka.nethouse.ru/kodifikator
3.	Характеристика структуры и содержания КИМ	КИМ состоит из 10 заданий: 1.Музыкальная викторина. Знание музыкальных произведений и композиторов. 2.Знание музыки в стиле джаз. 3.Знание космической музыки. 4.Знание музыкальных жанров. 5.Знание музыкальных определений. 6 Соотношение музыкальных произведений с композиторами. 7.Соотношени произведений с музыкальным образом. 8. Знание авторской песни. 9. Знание какой страны композитор. 10. Мир музыкального театра.
4.	Продолжительность работы	Для выполнения работы отводится 40 минут
5.	Дополнительные материалы и оборудование	Список музыкальных произведений для слушания: (каждый фрагмент звучит не более 1,5 минут):

		К заданию № 1 1. Увертюра «Эгмонт» Л. Бетховена. 2. Танец рыцарей из балета «Ромео и Джульетта» С. Прокофьева. 3. Симфония № 40 В. Моцарта 4. Ноктюрн А. Бородина. 5. Вальс № 7 Ф. Шопена. Компьютер, цифровое устройство.
6.	Система оценивания	Пятибальная система: 85% - 100% - «5» 70% - 84% - «4» 50% - 69% - «3» 25% - 49% - «2» Менее 25% - «1»

Контрольное тестирование для учащихся 6 класса.

Задание №1

Узнать музыкальное произведение. Написать его название и композитора.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

Задание № 2

Выбери правильный ответ:

1 Где появился джаз?

а). Россия, б). Америка, в). Африка, г). Аргентина.

2. Какая разновидность джаза имеет отношение к религии?

а). Блюз, б). Спиричуэл, в). Каубелл – джаз, г) Регтайм.

Задание № 3

1. Выбери композитора который сочинял космическую музыку:

а). Н. Римский-Корсаков, б). С. Рахманинов, в) М. Мусоргский, г) Э. Артемьев.

2. Кто из композиторов написал пьесу «Космический пейзаж»:

а). И. Бах б). А. Вивальди, в). Ч. Айвз. г). К. Орф

Задание № 4.

1. Выбери музыкальный жанр который не относится к камерной музыке:

а) романс, б). симфония. в) ноктюрн, г) этюд.

2. Выбери музыкальный жанр который относится к симфонической музыке:

а) балет, б) концерт, в) соната, г) опера.

Задание № 5

Что такое fuga? _____

Что такое романс? _____

Задание № 6

Соотнеси музыкальное произведение с композитором который его написал:

1. Концерт «Времена года» А. А. П. Бородин.

2. Этюд №12 «Революционный» Б. Г. В. Свиридов.

3. Ноктюрн из квартета №2 В. А. Вивальди.

4. «Время вперёд» Г. Ф. Шопен.

Задание № 7

Соотнеси музыкальное произведение с музыкальным образом:

1. «Лесной царь» Ф. Шуберта А. лирико-романтический

2. «Вальс № 7» Ф. Шопена Б. драматический

3. «Мозаика» Э. Артемьева В. эпический-драматический

4. «Эгмонт» Л. Бетховена Г. Фантастический.

Задание № 8

Соотнеси бардов с их профессией.

- | | |
|-----------------|------------|
| 1. Б. Окуджава | А. Врач |
| 2. В. Высоцкий | Б. Актёр |
| 3. Ю. Ким | В. Инженер |
| 4. А. Розенбаум | Г. Учитель |

Задание № 9

Какой страны композитор?

- | | |
|------------------|-------------|
| 1. Ф. Шопен | А. Австрия |
| 2. В.А. Моцарт | Б. Польша |
| 3. Л.В. Бетховен | В. Италия |
| 4. А. Вивальди | Г. Германия |
- Музыкальный

Задание № 10

Соотнеси сценический жанр с музыкальным Произведением.

- | | |
|---------------------------------------|-----------|
| 1. Ромео и Джульетта С.Прокофьева | А. Мюзикл |
| 2. Вестсайдская история Л. Бернстайна | Б. Опера |
| 3. Орфей и Эвридика К. Глюка | В. Балет |
| 4. «Метель» Г.Свиридова | Г. |

спектакль

Ключи к тексту КИМ: 1вариант

Ответ
1 Музыкальная викторина 1). Увертюра «Эгмонт» Л. Бетховена. 2). «Танец рыцарей» С. Прокофьева 3). Симфония № 40 В.А Моцарт. 4). Ноктюрн А. Бородина. 5). Вальс №7 Ф. Шопена.
2. 1-б; 2-б;
3. 1-г; 2-в;
4. 1-б; 2-б;
5. определения
6. 1-В, 2-Г, 3-А. 4-Б.
7- 1-Б; 2-А; 3-Г; 4-В.
8. 1-В; 2-Б; 3-Г; 4-А.
9. 1 –Б; 2-А; 3-Г; 4-В
10. 1-В, 2- А, 3-Б, 4-Г.

Итоговая контрольная работа 6 класс

Вариант 2

п\п	Раздел	Примерное содержание
1.	Назначение КИМ	Диагностическая работа проводится с целью определения уровня усвоения обучающимися 6-х классов предметного содержания курса музыки за 2024-25 учебный год по программе «Музыка» Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской Москва «Просвещение» 2020г.
2.	Источник КИМ	Сайт «Методичка» [Электронный документ] Режим доступа: https://stranicha-metodichka.nethouse.ru/kodifikator
3.	Характеристика структуры и содержания КИМ	КИМ состоит из 10 заданий: - Музыкальная викторина. Знание музыкальных произведений и композиторов. - Знание музыки в стиле джаз. - Знание космической музыки. - Знание музыкальных жанров. - Знание музыкальных определений. - Соотношение музыкальных произведений с композиторами. - Соотношение произведений с музыкальным образом. - Знание авторской песни. - Знание какой страны композитор. - Мир музыкального театра.
4.	Продолжительность работы	Для выполнения работы отводится 40 минут

5.	Дополнительные материалы и оборудование	Список музыкальных произведений для слушания: (каждый фрагмент звучит не более 1,5 минут): К заданию № 1 1. Увертюра «Эгмонт» Л. Бетховена. 2. Танец рыцарей из балета «Ромео и Джульетта» С. Прокофьева. 3. Симфония № 40 В. Моцарта 4. Ноктюрн А. Бородина. 5. Вальс № 7 Ф. Шопена. Компьютер, цифровое устройство.
6.	Система оценивания	Пятибальная система: 85% - 100% - «5» 70% - 84% - «4» 50% - 69% - «3» 25% - 49% - «2» Менее 25% - «1»

Контрольное тестирование для учащихся 6 класса. ВАРИАНТ № 2

Задание №1

Узнать музыкальное произведение. Написать его название и композитора.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

Задание № 2

Выбери правильный ответ:

1 Где появился мюзикл?

- а). Россия, б). Америка, в). Англия, г). Аргентина.

2. Какая разновидность джаза в переводе с английского – меланхолия, грусть?

- а). блюз, б). спиричуэл, в). рок – н - ролл, г) регтайм.

Задание № 3

1. Выбери композитора который сочинял только романсы и песни:

- а). Н. Римский- Корсаков, б). С. Рахманинов, в) М. Мусоргский, г) А. Варламов.

2. Кто из композиторов написал инструментальный концерт «Времена года»?

- а). И. Бах б). А. Вивальди, в). Ч. Айвз. г). В. Моцарт

Задание № 4.

1. Выбери музыкальный жанр который не относится к камерной музыке:

- а) романс, б). симфония. в) ноктюрн, г) этюд.

2. Выбери музыкальный жанр который относится к симфонической музыке:

- а) балет, б) концерт, в) соната, г) опера.

Задание № 5

Что такое увертюра? _____

Что такое баллада в песенном жанре? _____

Задание № 6

Соотнеси музыкальное произведение с композитором который его написал:

- | | |
|---------------------------|----------------------|
| 1. «Вальс – фантазия» | А. А. П. Бородин. |
| 2. Романс «Весенние воды» | Б. Г. В. Свиридов. |
| 3. Ноктюрн из квартета №2 | В. М. И. Глинка |
| 4. « Время вперёд» | Г. С. В. Рахманинов. |

Задание № 7

Соотнеси музыкальное произведение с музыкальным образом:

- | | |
|-----------------------------|----------------------------|
| 1. «Лесной царь» Ф. Шуберта | А. лирико -романтический |
| 2. «Вальс № 7» Ф. Шопена | Б. драматический |
| 3. « Мозаика» Э. Артемьева | В. эпический-драматический |

4. «Эгмонт» Л. Бетховена

г. Фантастический.

Задание № 8

Соотнеси бардов с их профессией.

1. Б. Окуджава

А. Врач

2. В. Высоцкий

Б. Актёр

3. Ю. Ким

В. Инженер

4. А. Розенбаум

Г. Учитель

Задание № 9

Какой страны композитор?

Задание № 10

Соотнеси сценический жанр с музыкальным
Произведением.

1. Ф. Шуберт

А. Америка

1. Ромео и Джульетта С.Прокофьева

А. Мюзикл

2. И.С. Бах

Б. Австрия

2. Вестсайдская история Л. Бернштейна

Б. Опера

3. Л. Бернштейн

В. Италия

3. Орфей и Эвридика К. Глюка

В. Балет

4. Н. Паганини

Г. Германия

4. «Метель» Г.Свиридова

Г. Музыкальный

спектакль

Ключи к тексту КИМ: 2вариант

Ответ
1Музыкальная викторина 1). Увертюра «Эгмонт» Л. Бетховена. 2). «Танец рыцарей» С. Прокофьева 3). Симфония № 40 В.А Моцарт. 4). Ноктюрн А. Бородина. 5). Вальс №7 Ф. Шопена.
2. 1-б; 2-а;
3. 1-г; 2-б:
4. 1-б; 2-б;
5. определения
6. 1-В, 2-Г, 3-А. 4-Б.
7- 1-Б; 2-А; 3-Г; 4-В.
8. 1-В; 2-Б: 3-Г; 4-А.
9. 1 –Б; 2-Г; 3-А; 4-В
10. 1-В, 2- А, 3-Б, 4-Г.

Итоговая контрольная работа 7 класс

Вариант 1

п\п	Раздел	Примерное содержание
1.	Назначение КИМ	Диагностическая работа проводится с целью определения уровня усвоения обучающимися 7-х классов предметного содержания курса музыки за 2024-25 учебный год по программе «Музыка» Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской Москва «Просвещение» 2020г.
2.	Источник КИМ	Сайт «Методичка» [Электронный документ] Режим доступа: https://stranicha-metodichka.nethouse.ru/kodifikator
3.	Характеристика структуры и содержания КИМ	КИМ состоит из 2 частей. 1 часть- Музыкальная викторина, которая состоит из 5 произведений. Знание музыкальных произведений и композиторов. 2 часть – тесты из 9 заданий. Всего 10 заданий. 1.Знание оперного творчества. 2.Знание главных оперных героев. 3.Знание музыкальных жанров. 4.Знание музыкальных определений. 5 Соотношение музыкальных произведений с композиторами. 6.Знание музыкальных форм. 7. Знание духовной музыки. 8. Знание какой страны композитор. 9. Симфоническое творчество.

4.	Продолжительность работы	Для выполнения работы отводится 45 минут
5.	Дополнительные материалы и оборудование	Список музыкальных произведений для слушания: (каждый фрагмент звучит не более 1,5 минут): К заданию № 1 6. Колыбельная Марии Магдалины Э.Л. Уэббера 7. Симфония № 103 Й. Гайдна 8. Соната № 8 «Патетическая» Л. Бетховена. 9. «Кончерто grosso» А. Шнитке. 10. Шутка из сюиты № 2 И.С. Баха. Компьютер, цифровое устройство.
6.	Система оценивания	Пяти балльная система: 85% - 100% - «5» 70% - 84% - «4» 50% - 69% - «3» 25% - 49% - «2» Менее 25% - «1»

Вариант № 1

Контрольное тестирование для учащихся 7 класса.

Часть первая.

Узнать музыкальное произведение. Написать его название и композитора.

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

Часть вторая

Задание № 1

Соотнеси оперу с композитором который её написал:

- | | |
|----------------------------------|-----------------|
| 1. «Кназь Игорь» | А. Э.Л. Уэббер |
| 2. «Порги и Бесс» | Б. Ж. Бизе |
| 3. «Иван Сусанин» | В. Дж. Гершвин |
| 4. «Кармен» | Г. М.И. Глинка |
| 5. «Иисус Христос – суперзвезда» | Д. А.П. Бородин |

Задание № 2

Из какой оперы эти главные герои:

- | | |
|--------------------|----------------------------------|
| 1. Хозе | А. «Кназь Игорь» |
| 2. Антонида | Б. «Иисус Христос – суперзвезда» |
| 3. Ярославна | В. «Порги и Бесс» |
| 4. Спортинг Лайф | Г. «Иван Сусанин» |
| 5. Мария Магдалина | Д. «Кармен» |

Задание № 3

.Выбери сценический жанр:

1. а) концерт, б). оперетта, в) сюита, г) романс.

Выбери жанр духовной музыки

2. а). ноктюрн б). баллада, в). месса. г). соната

3. Выбери жанр камерной музыки

- а). симфония б). ноктюрн в). оратория г) сюита

Задание № 4.

Напиши что такое:

Транскрипция _____

Секвенция _____

Задание № 5

Соотнеси музыкальное произведение с композитором:

- | | |
|--------------------------|------------------|
| 1. «Гоголь – сюита» | А. Л.В. Бетховен |
| 2. «Кармен – сюита | Б. А.Г. Шнитке |
| 3. «Высокая месса» | В. Ф. Лист |
| 4. Этюд «Метель» | Г. Р.К. Щедрин |
| 5. «Патетическая» соната | Д. И.С. Бах |

Задание № 6

В какой музыкальной форме есть экспозиция?

1. а) рондо, б). вариации. в) сонатной, г) куплетной.

В какой форме происходят изменения, дополнения. Украшения

2. а) свободной б) сонатной в) рондо г) вариации

Задание № 7

1. Какой композитор писал «Высокую мессу» ?

- а) Ф. Шуберт, б) Дж. Перголези в) Ф. Лист д) И.С. Бах

2. Какой жанр не относится к духовной музыке:

- а). молитва, б). псалмы в) реквием г) серенада

Задание № 8

Какой страны композитор?

- | | |
|-----------------|------------|
| 1. Ж. Бизе | А. Англия |
| 2. Э. Л. Уэббер | Б. Польша |
| 3. Й. Гайдн | В. Венгрия |
| 4. Ф. Лист | Г. Франция |
| 5. Ф. Шопен | Д. Австрия |

Задание № 9

Соотнеси симфонию с композитором

который её написал:

- | | |
|-----------------------|------------------|
| 1. «Ленинградская» | А. Ф. Шуберт |
| 2. «С тремоло литавр» | Б. С. Прокофьев |
| 3. «Классическая» | В. Д. Шостакович |
| 4. «Неоконченная» | Г. Й. Гайдн |

Ключи к тексту КИМ:

Ответ
1Музыкальная викторина 1). Колыбельная Марии Магдалины Э. Л. Уэббер. 2). «Симфония №103» Й. Гайдн 3). Соната №8 «Патетическая» Л. Бетховена. 4). « Кончерто гротто» А. Шнитке. 5). Шутка из сюиты № 2 И.С. Баха.
1. 1-д; 2-в; 3-г; 4-б; 5-а;
2. 1-в: 2-г: 3-а; 4-в; 5-б;
3. 1-б; 2-в; 3-б;
4. определения
5. 1-б, 2-г, 3-д. 4-в; 5-а;
6- 1-в; 2-г;

7. !-д; 2-г;
8. 1 –г; 2-а; 3-д; 4-в; 5-б.
9. 1-в, 2- г, 3-б, 4-а.

Итоговая контрольная работа 7 класс

Вариант 2

п\п	Раздел	Примерное содержание
1.	Назначение КИМ	Диагностическая работа проводится с целью определения уровня усвоения обучающимися 7-х классов предметного содержания курса музыки за 2024-25 учебный год по программе «Музыка» Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской Москва «Просвещение» 2020г.
2.	Источник КИМ	Сайт «Методичка» [Электронный документ] Режим доступа: https://stranicha-metodichka.nethouse.ru/kodifikator
3.	Характеристика структуры и содержания КИМ	КИМ состоит из 2 частей. 1 часть- Музыкальная викторина, которая состоит из 5 произведений. Знание музыкальных произведений и композиторов. 2 часть – тесты из 9 заданий. Всего 10 заданий. 1.Знание оперного творчества. 2.Знание главных оперных героев. 3.Знание музыкальных жанров. 4.Знание музыкальных определений. 5 Соотношение музыкальных произведений с композиторами. 6.Знание музыкальных форм. 7. Знание духовной музыки. 8. Знание какой страны композитор. 9. Симфоническое творчество.

4.	Продолжительность работы	Для выполнения работы отводится 45 минут
5.	Дополнительные материалы и оборудование	Список музыкальных произведений для слушания: (каждый фрагмент звучит не более 1,5 минут): К заданию № 1 11. Колыбельная Марии Магдалины Э.Л. Уэббера 12. Симфония № 103 Й. Гайдна 13. Соната № 8 «Патетическая» Л. Бетховена. 14. «Кончерто grosso» А. Шнитке. 15. Шутка из сюиты № 2 И.С. Баха. Компьютер, цифровое устройство.
6.	Система оценивания	Пяти балльная система: 85% - 100% - «5» 70% - 84% - «4» 50% - 69% - «3» 25% - 49% - «2» Менее 25% - «1»

Вариант № 2

Контрольное тестирование для учащихся 7 класса.

Часть первая.

Узнать музыкальное произведение. Написать его название и композитора.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

Часть вторая

Задание № 1

Соотнеси оперу с композитором который её написал:

- | | |
|-----------------------------------|-----------------------------|
| 6. «Снегурочка» | А. Э.Л. Уэббер |
| 7. «Порги и Бесс» | Б. Ж. Бизе |
| 8. «Иван Сусанин» | В. Дж. Гершвин |
| 9. «Кармен» | Г. М.И. Глинка |
| 10. «Иисус Христос – суперзвезда» | Д. Н. А. Римский - Корсаков |

Задание № 2

Из какой оперы эти главные герои:

- | | |
|------------------|----------------------------------|
| 6. Эскамильо | А. «Кармен» |
| 7. Сигизмунд | Б. «Иисус Христос – суперзвезда» |
| 8. Владимир | В. «Порги и Бесс» |
| 9. Клара | Г. «Иван Сусанин» |
| 10. Понтий Пилат | Д. «Князь Игорь». |

Задание № 3

.Выбери сценический жанр:

1. а) романс, б). мюзикл, в) сюита, г) концерт.

Выбери жанр духовной музыки

2. а). реквием б). баллада, в). песня, г). соната

3. Выбери жанр симфонической музыки

- а). полонез, б). концерт, в). опера, г) этюд.

Задание № 4.

Напиши что такое:

Музыкальная драматургия _____

Месса _____

Задание № 5

Соотнеси музыкальное произведение с композитором:

- | | |
|----------------------------|------------------|
| 6. Балет «Ярославна» | А. Л.В. Бетховен |
| 7. «Кармен – сюита | Б. Б. Тищенко |
| 8. Опера «Князь Игорь» | В. Ф Лист |
| 9. Этюд «Метель» | Г. Р.К. Щедрин |
| 10. «Патетическая» соната» | Д. А. П. Бородин |

Задание № 6

В какой музыкальной форме есть рефрен?

3. а) рондо, б). вариации. в) сонатной, г) куплетной.

В какой форме есть многоголосие?

4. а) полифония б) сонатной в) рондо г) вариации

Задание № 7

1. Какой композитор написал балладу «Лесной царь»?

- а) Ф. Шуберт, б) Дж. Перголези в) Ф. Лист д) И.С. Бах

2. Какой жанр не относится к камерной музыке:

- а). молитва, б). этюд в) соната г) романс

Задание № 8

Какой страны композитор?

- | | |
|-------------------|-------------|
| 1. Л. В. Бетховен | А. Америка |
| 2. В. А. Моцарт | Б. Франция |
| 3. К. Дебюсси | В. Польша |
| 4. Дж. Гершвин | Г. Германия |
| 5. Ф. Шопен | Д. Австрия |

Задание № 9

Соотнеси произведение с композитором

- который его написал:
- | |
|---------------------------------------|
| 1. Мюзикл «Ромео и Джульетта» |
| 2. «Всенощное бдение» |
| 3. «Гоголь – сюита» 4.Балет «Золушка» |
| А. С. Рахманинов; Б. А. Шнитке |
| В. С. Прокофьев; Г. Л. Бернстайн |

Ключи к тексту КИМ 2 варианта

Ответ
1Музыкальная викторина
1). Колыбельная Марии Магдалины Э. Л. Уэббер.
2). «Симфония №103» Й. Гайдн
3). Соната №8 «Патетическая» Л. Бетховена.
4). « Кончерто грассо» А. Шнитке.
5). Шутка из сюиты № 2 И.С. Баха.
1. 1-д; 2-в; 3-г; 4-б; 5-а;
2. 1-а: 2-г: 3-д; 4-в; 5-б;
3. 1-б; 2-а; 3-б;
4. определения
5. 1-б, 2-г, 3-д. 4-в; 5-а;
6- 1-а; 2-а;
7. !-а 2-а ;
8. 1 –г; 2-д; 3-б 4-а 5-в.
9. 1-г, 2- а, 3-б, 4-в.

Итоговая контрольная работа 8 класс

п\п	Раздел	Примерное содержание
1.	Назначение КИМ	Диагностическая работа проводится с целью определения уровня усвоения обучающимися 8-х классов предметного содержания курса музыки за 2024-25 учебный год по программе «Музыка» Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской Москва «Просвещение» 2020г.
2.	Источник КИМ	Сайт «Методичка» [Электронный документ] Режим доступа: https://stranicha-metodichka.nethouse.ru/kodifikator
3.	Характеристика структуры и содержания КИМ	КИМ состоит из 2 частей. 1 часть- Музыкальная викторина, которая состоит из 5 произведений. Знание музыкальных произведений и композиторов. 2 часть – тесты из 9 заданий. Всего 10 заданий. 1.Знание оперного творчества. 2.Знание главных оперных героев. 3.Знание музыкальных жанров. 4.Знание музыкальных определений. 5 Соотношение музыкальных произведений с композиторами. 6.Знание музыкальных форм. 7. Музыкальный театр. 8. Знание какой страны композитор. 9. Великие мюзиклы мира.
4.	Продолжительность работы	Для выполнения работы отводится 45 минут
5.	Дополнительные материалы и	Список музыкальных произведений для слушания:

	оборудование	(каждый фрагмент звучит не более 1,5 минут): К заданию № 1 16. «Суперзвезда» Э.Л. Уэббера 17. «Хабанера» Ж. Бизе 18. Колыбельная Клары Дж. Гершвин 19. Песня Галадриэль Г.Л. Шор. 20. Увертюра к «Гоголь-сюите» А. Шнитке. Компьютер, цифровое устройство.
6.	Система оценивания	Пяти балльная система: 85% - 100% - «5» 70% - 84% - «4» 50% - 69% - «3» 25% - 49% - «2» Менее 25% - «1»

Контрольное тестирование для учащихся 8 класса.

Часть первая.

Узнать музыкальное произведение. Написать его название и композитора.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

Часть вторая

Задание № 1

Соотнеси оперу с композитором который её написал:

- | | |
|--------------------|----------------|
| 11. «Князь Игорь» | А. Э.Л. Уэббер |
| 12. «Порги и Бесс» | Б. Ж. Бизе |
| 13. «Иван Сусанин» | В. Дж. Гершвин |

- | | |
|-----------------------------------|-----------------|
| 14. «Кармен» | Г. М.И. Глинка |
| 15. «Иисус Христос – суперзвезда» | Д. А.П. Бородин |

Задание № 2

Из какой оперы эти главные герои:

- | | |
|---------------------|----------------------------------|
| 11. Хозе | А. «Князь Игорь» |
| 12. Антонида | Б. «Иисус Христос – суперзвезда» |
| 13. Ярославна | В. «Порги и Бесс» |
| 14. Спортинг Лайф | Г. «Иван Сусанин» |
| 15. Мария Магдалина | Д. «Кармен» |

Задание № 3

.Выбери сценический жанр:

1. а) концерт, б). оперетта, в) сюита, г) романс.

Выбери жанр духовной музыки

2. а). ноктюрн б). баллада, в). месса. г). Соната

3. Выбери жанр камерной музыки

- а). симфония б). ноктюрн в). оратория г) сюита

Задание № 4.

Напиши что такое:

Симфоджаз:

Напиши произведения С.С. Прокофьева:

Задание № 5

Соотнеси музыкальное произведение с композитором:

- | | |
|-----------------------------|--------------------|
| 11. «Гоголь – сюита» | А. Р. Коччанте |
| 12. «Кармен – сюита» | Б. А.Г. Шнитке |
| 13. «Нотр –Дам де Пари» | В. А.Л. Рыбников |
| 14. «Юнона и Авось» | Г. Р.К. Щедрин |
| 15. «Классическая симфония» | Д. С.С. Прокофьева |

Задание № 6

В какой музыкальной форме есть экспозиция?

5. а) рондо, б). вариации. в) сонатной, г) куплетной.

В какой форме происходят изменения, дополнения. Украшения

6. а) свободной б) сонатной в) рондо г) вариации

Задание № 7

Соотнеси лучшие театры мира с городом и страной, где они находятся:

- | | |
|----------------|--------------------------------|
| 1. Мариинский | А. г. Неаполь Италия |
| 2. Королевский | Б. г. Буэнос – Айрес Аргентина |
| 3. Театр Колон | В. г. Санкт – Петербург Россия |
| 4. Ла Скала | Г. г. Лондон Англия |
| 5. Сан- Карло | Д. г. Милан Италия |

Задание № 8

Какой страны композитор?

- | | |
|----------------|-------------|
| 1. Ж. Бизе | А. Канада |
| 2. Дж. Гершвин | Б. Норвегия |
| 3. Й. Гайдн | В. Америка |
| 4. Г. Л. Шор | Г. Франция |
| 5. Э. Григ | Д. Австрия |

Задание № 9

Соотнеси мюзикл с композитором

который его написал:

- | | | | |
|----------------|-------------|--------------------------|------------------|
| 1. Ж. Бизе | А. Канада | 1. «Кошки» | А. Ж. Пресгурвик |
| 2. Дж. Гершвин | Б. Норвегия | 2. «Звуки музыки» | Б. Э. Уэббер |
| 3. Й. Гайдн | В. Америка | 3. «Ромео и Джульетта» | В. Ф. Лоу |
| 4. Г. Л. Шор | Г. Франция | 4. «Моя прекрасная леди» | Г. Р. Роджерс |
| 5. Э. Григ | Д. Австрия | 5. «Орфей и Эвридика» | Д. А. Журбин |

Соотнеси мюзикл с композитором который его написал:

- | | |
|--------------------------|------------------|
| 1. «Кошки» | А. Ж. Пресгурвик |
| 2. «Звуки музыки» | Б. Э.Л. Уэббер |
| 3. «Ромео и Джульетта» | В. Ф. Лоу |
| 4. «Моя прекрасная леди» | Г. Р. Роджерс |
| 5. «Орфей и Эвридика» | Д. А. Журбин |

Ключи к тексту КИМ:

Ответ
1Музыкальная викторина
1). «Суперзвезда» Э. Л. Уэббер.
2). «Хабанера» Ж. Бизе.
3). Колыбельная Клары Дж Гершвин.
4). Песня Галадриэль Г.Л. Шор.

5). Увертюра к «Гоголь –сюите» А.Г. Шнитке.
1. 1-д; 2-в; 3-г; 4-б; 5-а;
2. 1-в; 2-г; 3-а; 4-в; 5-б;
3. 1-б; 2-в; 3-б;
4. определения
5. 1-б, 2-г, 3-а 4-в; 5-д;
6- 1-в; 2-г;
7. 1-в; 2-г ; 3-б; 4-д; 5-а
8. 1 –г; 2-в; 3-д; 4-а; 5-б.
9. 1-б 2- г, 3-а, 4-в; 5-д